

ABSTRACT

CHRISTABEL, A. (2024). **Unveiling Thematic Coherence Through Stylistic Analysis of Figurative Language in Kanye West's Album *My Beautiful Dark Twisted Fantasy*.** Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

This study examines figurative language such as simile, personification, and metaphor, and album's themes such as wealth and fame in the lyrics of Kanye West's 2010 album "My Beautiful Dark Twisted Fantasy." The album is a hip-hop and rap album by Kanye West. The objectives of this study are to identify the figurative language elements, such as metaphor, simile, and personification, employed in the lyrics, as well as to analyze the thematic elements and its significance.

The methodology involves a close textual analysis of the lyrics, examining both the linguistic and themes of the album. The researchers utilize Johnson & Arp's (2016) framework of the dynamic and poetic functions of language, as well as Halliday's concept of cohesion (1976), to guide the analysis. The findings suggest that the album's lyrics are characterized by complex figurative language and themes, the richness and complexity of the themes explored within the lyrics. Furthermore, the study identifies thematic elements such as power, wealth, and arrogance. These themes are woven throughout the album, creating a cohesive narrative that resonates with the listener.

The analysis adds emotional depth and engages the listener with the lyrical content. This approach to language use reflects the dynamic and poetic functions of language, as described by Johnson & Arp (2016), where the focus is not solely on the referential meaning of the words, but also on the the listener's experience like overall impact and interaction a listener has with music, particularly the emotions and thoughts. The researcher also draws on Halliday's concept of cohesion (1976), which emphasizes the importance of the opening clause or phrase in establishing the central idea or focus of a text. In the case of this album, the thematic elements are built throughout the album.

The study demonstrates that analyzing the language and themes in music lyrics can enhance one's ability to understand the deeper meanings of art. By examining the use of figurative language and themes in Kanye West's "My Beautiful Dark Twisted Fantasy," the study highlights the album's impact on popular culture. The findings indicate that the album's linguistic and thematic depth have contributed to its critical acclaim and widespread influence, inspiring and challenging listeners to engage with the complexities of human nature through language.

Keywords: *Figurative Language, Thematic Analysis, Kanye West, My Beautiful Dark Twisted Fantasy, Hip-hop.*

ABSTRAK

CHRISTABEL, A. (2024). **Unveiling Thematic Coherence Through Stylistic Analysis of Figurative Language in Kanye West's Album *My Beautiful Dark Twisted Fantasy*.** Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

Penelitian ini meneliti bahasa kiasan seperti simile, personifikasi, dan metafora, serta tema album seperti kekayaan dan ketenaran dalam lirik album Kanye West tahun 2010 "My Beautiful Dark Twisted Fantasy." Album ini adalah album hip-hop dan rap karya Kanye West. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengidentifikasi unsur-unsur bahasa kiasan yang digunakan dalam lirik, serta menganalisis elemen tematik dan signifikansinya..

Metodologi yang digunakan melibatkan analisis tekstual mendalam terhadap lirik, yang memeriksa baik aspek linguistik maupun tema album. Para peneliti menggunakan kerangka kerja Johnson & Arp (2016) tentang fungsi dinamis dan puitis dari bahasa, serta konsep kohesi Halliday (1976), untuk memandu analisis. Temuan penelitian menunjukkan bahwa lirik album ini dicirikan oleh bahasa kiasan yang kompleks dan tema yang kaya, dengan kekayaan dan kompleksitas tema yang dieksplorasi dalam lirik. Selain itu, penelitian ini mengidentifikasi elemen tematik seperti kekuasaan, kekayaan, dan arogansi. Tema-tema ini dijalin di seluruh album, menciptakan narasi yang kohesif yang resonan dengan pendengar.

Analisis ini menambah kedalaman emosional dan melibatkan pendengar dengan konten lirik. Pendekatan penggunaan bahasa ini mencerminkan fungsi dinamis dan puitis dari bahasa, seperti yang dijelaskan oleh Johnson & Arp (2016), di mana fokusnya bukan hanya pada makna referensial dari kata-kata, tetapi juga pada pengalaman pendengar seperti dampak keseluruhan dan interaksi yang dimiliki pendengar dengan musik, khususnya emosi dan pikiran. Peneliti juga mengacu pada konsep kohesi Halliday (1976), yang menekankan pentingnya klausa atau frasa pembuka dalam menetapkan gagasan atau fokus utama dari sebuah teks. Dalam kasus album ini, elemen tematik dibangun di sepanjang album.

Penelitian ini menunjukkan bahwa menganalisis bahasa dan tema dalam lirik musik dapat meningkatkan kemampuan seseorang untuk memahami makna yang lebih dalam dari seni. Dengan meneliti penggunaan bahasa kiasan dan tema dalam "My Beautiful Dark Twisted Fantasy" karya Kanye West, penelitian ini menyoroti dampak album tersebut terhadap budaya populer. Temuan penelitian menunjukkan bahwa kedalaman linguistik dan tematik album ini telah berkontribusi pada pujian kritis dan pengaruh luasnya, menginspirasi dan menantang pendengar untuk terlibat dengan kompleksitas sifat manusia melalui bahasa.

Keywords: *Figurative Language, Thematic Analysis, Kanye West, My Beautiful Dark Twisted Fantasy, Hip-hop.*